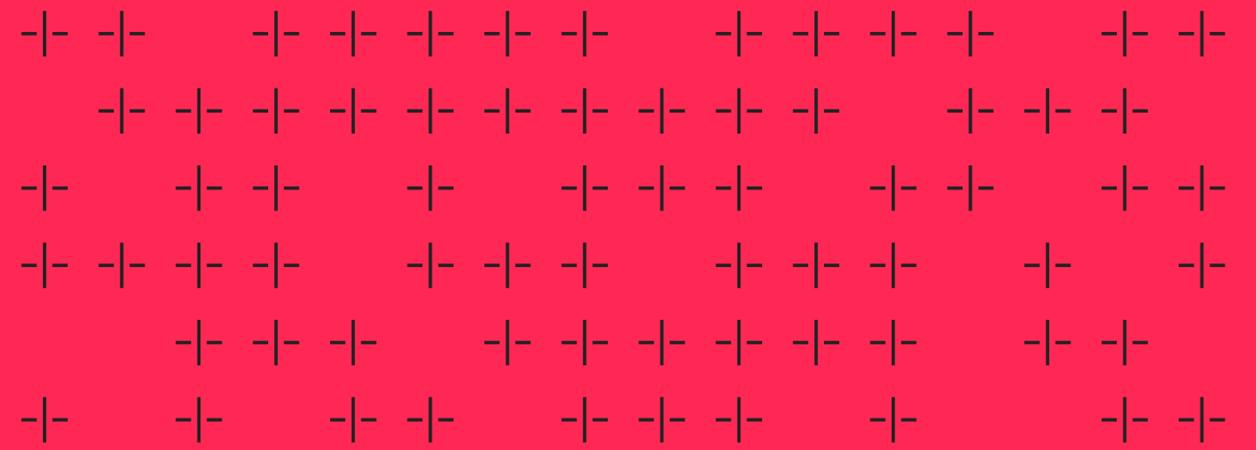


||||| HEREIN- ■



■ SPAZIERT

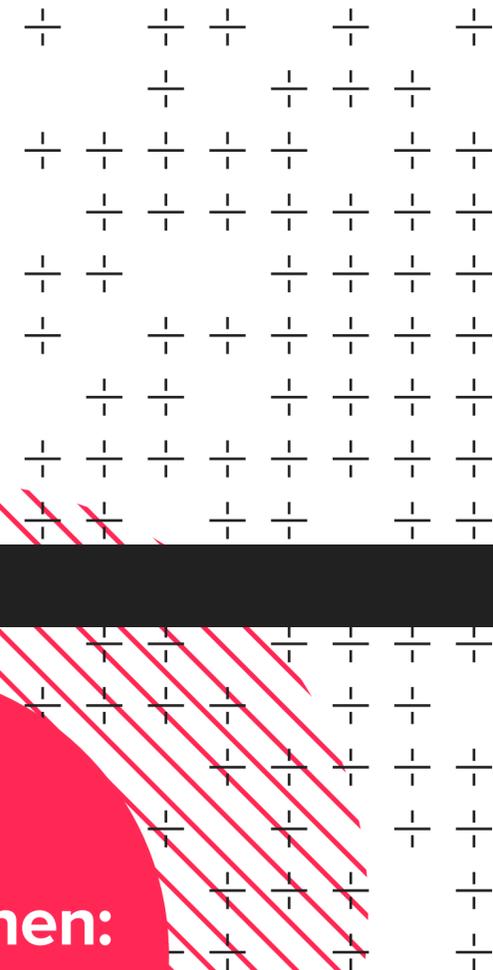
FREIRAUM

||||| FÜR NEUE IDEEN ■


think. learn. innovate.

**„Warte nicht darauf, was
die digitale Transformation
mit dir macht, sondern zeig,
was du mit ihr vorhast.“**

 Uwe Berger, Gründer überwegs



RAUM FÜR IDEEN



ZEIT FÜR VERÄNDERUNG



VORAUSSETZUNG FÜR



UNTERSCHIEDE



Neues buchen:
überwegs.de

WOFÜR WIR RAUM GEBEN

think.

Wissen ist die wichtigste Ressource der Zukunft. **Denken** damit das wichtigste Werkzeug. Ein Werkzeug, das man schärfen, erweitern und kombinieren kann. Doch dafür muss man **Projekte** und **Ziele** abseits von Routine und Arbeitsumgebung überdenken. So werden **co-kreative Prozesse** angestoßen, neue Energien freigesetzt und Potenziale gehoben.

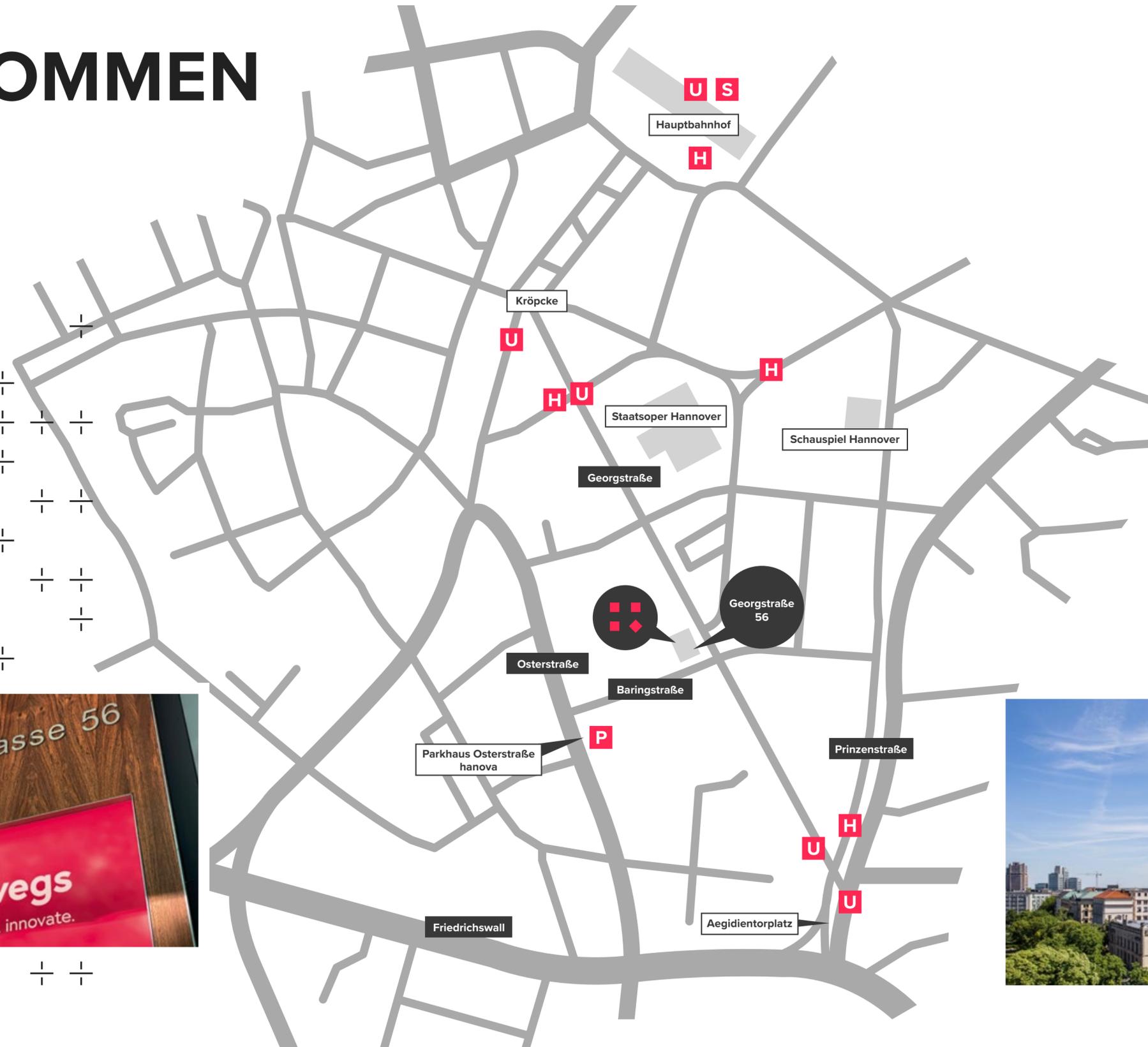
learn.

Ob Berufseinsteiger oder CEO – wer sich dem **lebenslangen Lernen** verweigert, wird in einer sich immer schneller verändernden Welt massive Probleme bekommen. „Fertig“ gibt es nicht mehr. Doch Lernen will gelernt sein. In einer Umgebung, die sich selbst als **wandelbar** versteht, fällt es leichter, sich ständig selbst zu überprüfen.

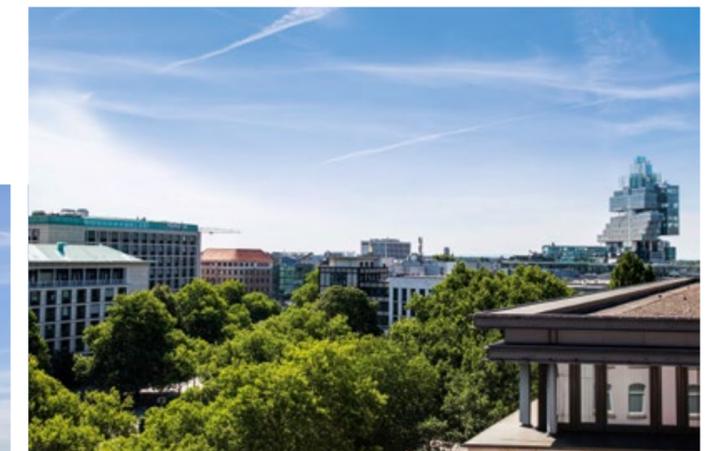
innovate.

Innovationen sind notwendige Anpassungen an die eigene Umwelt. Die Notwendigkeit wächst demnach auch mit dem **Wandel der Umwelt**. Es sind nicht allein die **Digitalisierung** und damit verbundene Entwicklungen, die wir überblicken müssen. Eine Umgebung, die feste Muster und bekannte Ordnungen sprengt, kann dringend benötigte Erneuerung anstoßen.

ANKOMMEN



Wer unterwegs zum überwegs ist, kann auf die komplette Bandbreite etablierter innerstädtischer Mobilität zurückgreifen: **Kröpcke** und **Aegidientorplatz** sind in weniger als einer Minute fußläufig zu erreichen. Eine Anreise mit dem ÖPNV ist damit aus dem gesamten bekannten Stadtgebiet problemlos möglich. Der **Hauptbahnhof** ist nur durch eine malerische Fußgängerzone von der Location getrennt und ebenfalls in ca. fünf Minuten Fußweg erschlossen. Die **hauseigenen Parkplätze** können auf Wunsch mitgebucht werden, darüber hinaus haben sich mehrere öffentliche Parkhäuser in direkter Nähe angesiedelt.

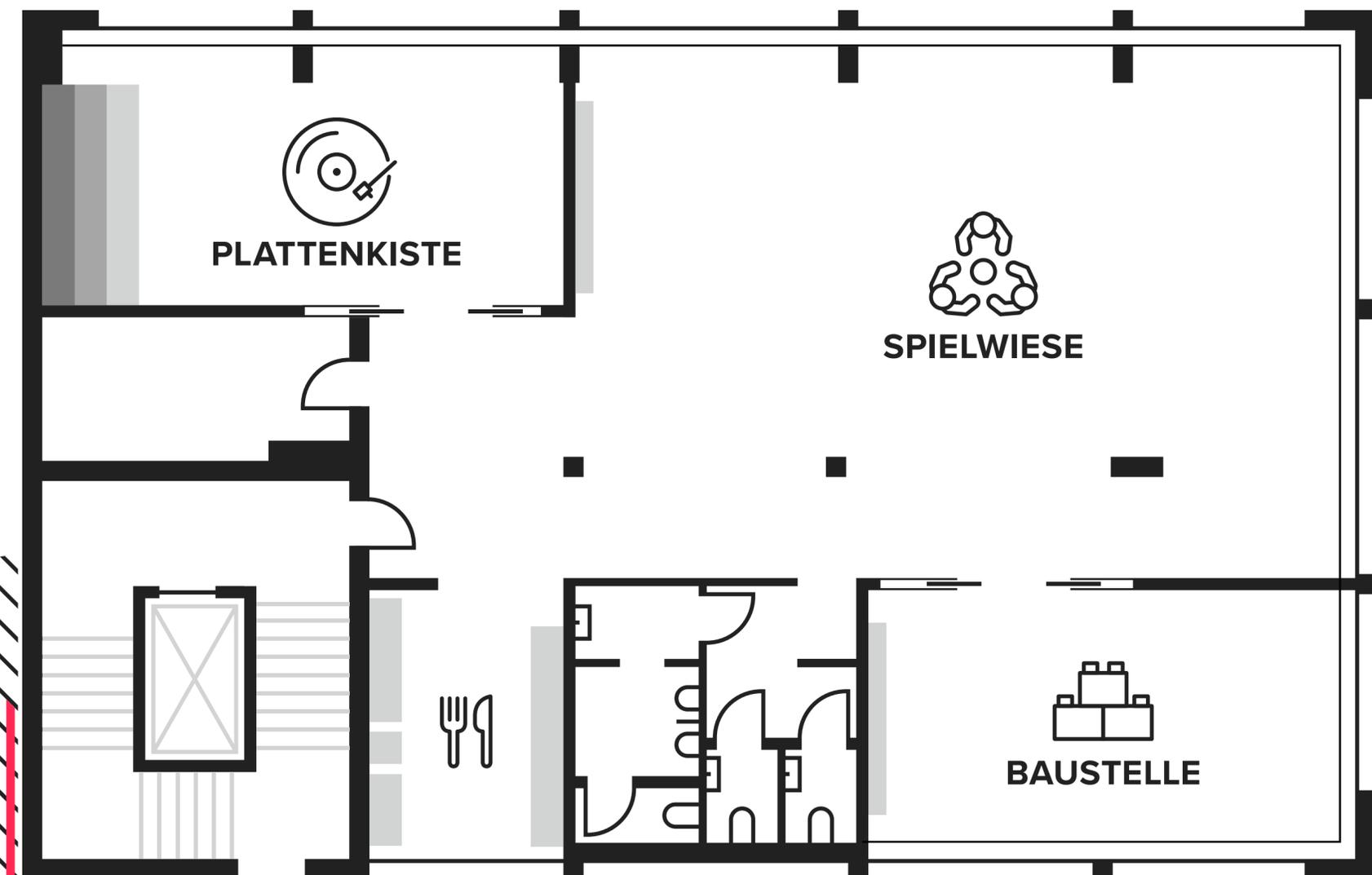


VOLLFLÄCHIGES ANGEBOT

Dreimal alle Möglichkeiten

Herzstück des überwegs ist die **multifunktionale Spielwiese** mit 180°-Panorama über den Dächern der City. Ob Veranstaltungsformate mit klassischer Bestuhlung, Design-Thinking-Workshops mit variablen Set-ups, konzentrierte Arbeit in Kleingruppen oder hochkompetitives Bürogolf-Turnier – die Grenzen liegen im Auge des Benutzers.

Mit der **Plattenkiste** und der **Baustelle** laden darüber hinaus zwei räumlich völlig autarke Ökosysteme zur Nutzung ein. Im wahrsten Sinne Spielraum für Inspiration, Begegnung, Motivation und Startpunkt co-kreativer Prozesse.



AUSTOBEN & BEGEGNEN SPIELWIESE



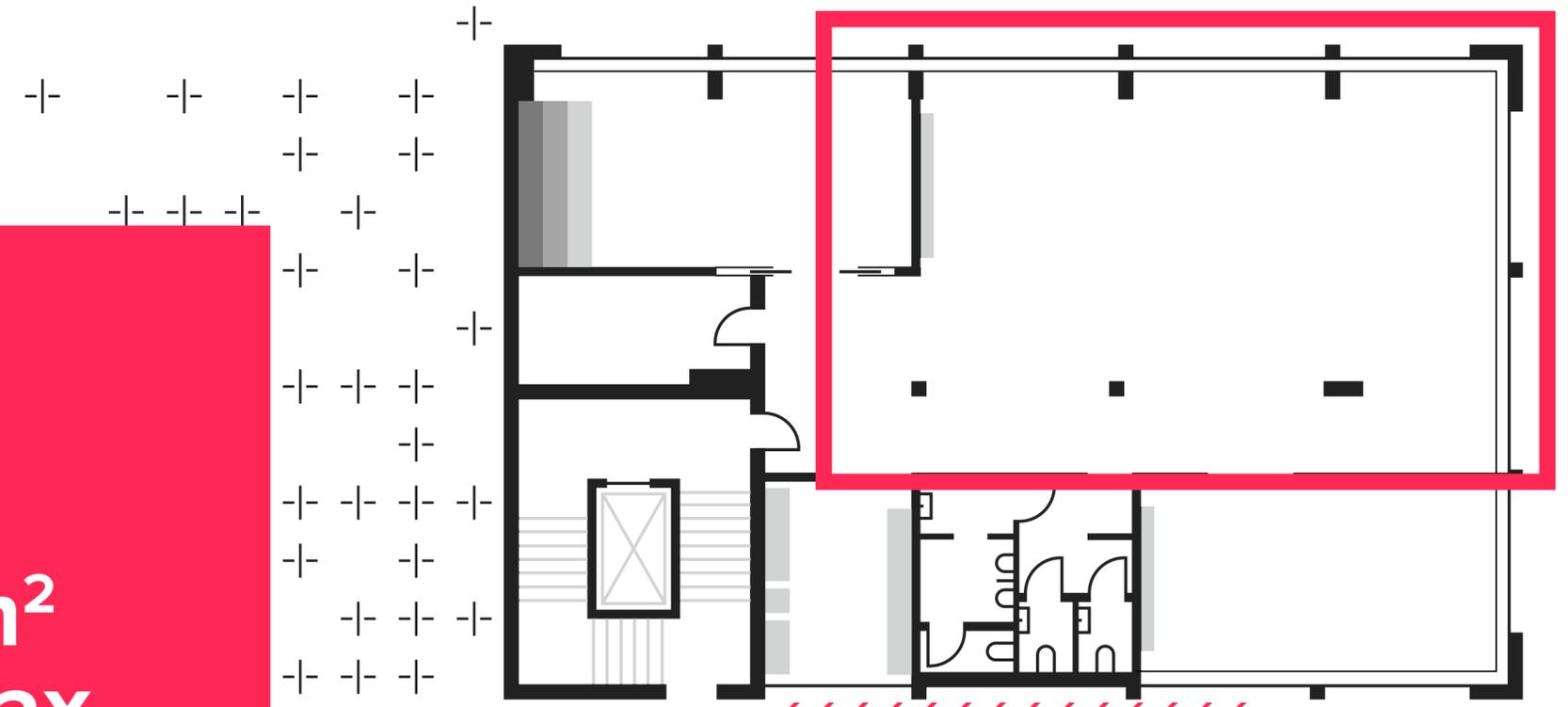
Die Spielwiese gehört immer demjenigen, der sich auf ihr bewegt. Ob eindrucksvolle Präsentation vor großem Publikum oder intensives Arbeiten in Kleingruppen: Den Möglichkeiten sind grundsätzlich nur physische Grenzen gesetzt. Wünsche und Fragen zur Ausstattung besprechen wir gerne persönlich.

Fläche:

105 m²
100 pax

Maximale Anzahl an Gästen:

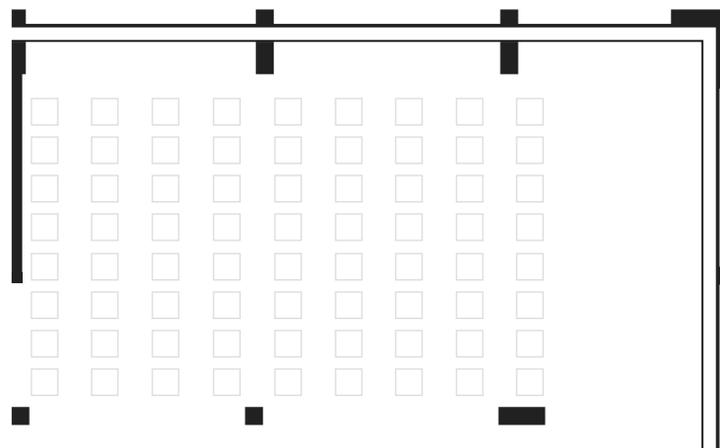
Stehend	Theater	Block	Kreis	Parlament	U-Form
100	72	32	24	24	24



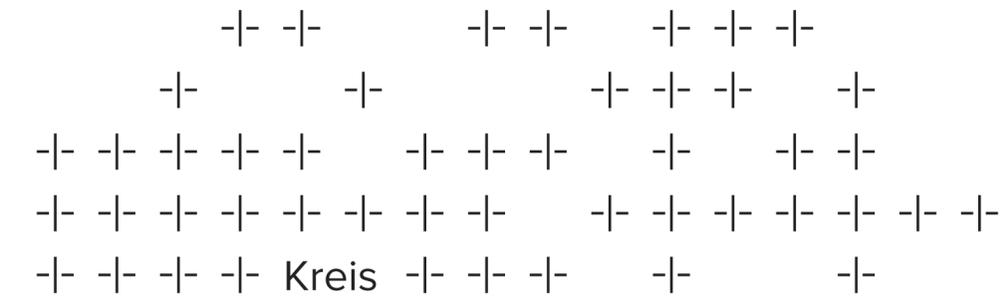
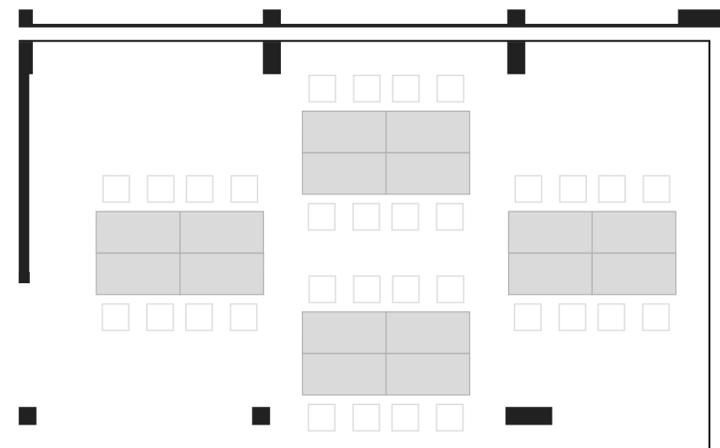
SPIELWIESE

NUTZUNGSVARIANTEN

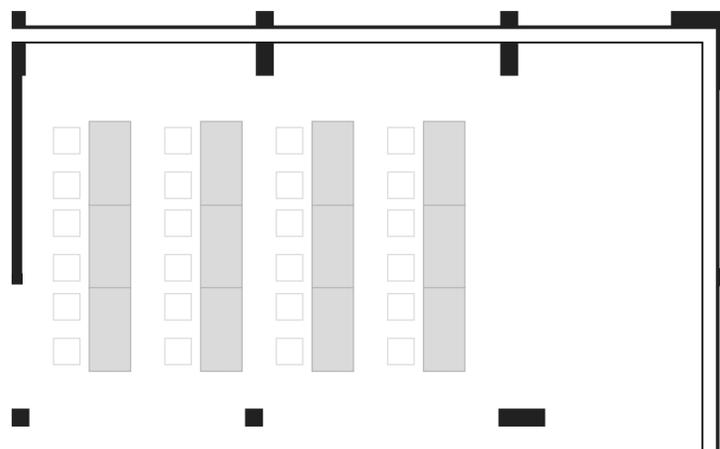
Theater



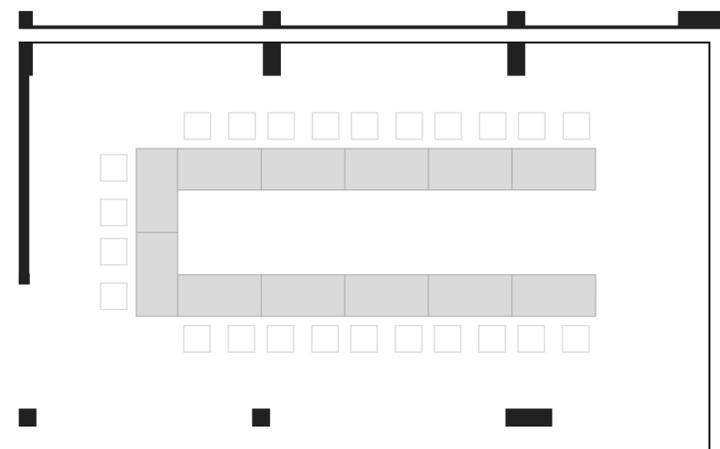
Block



Parlament

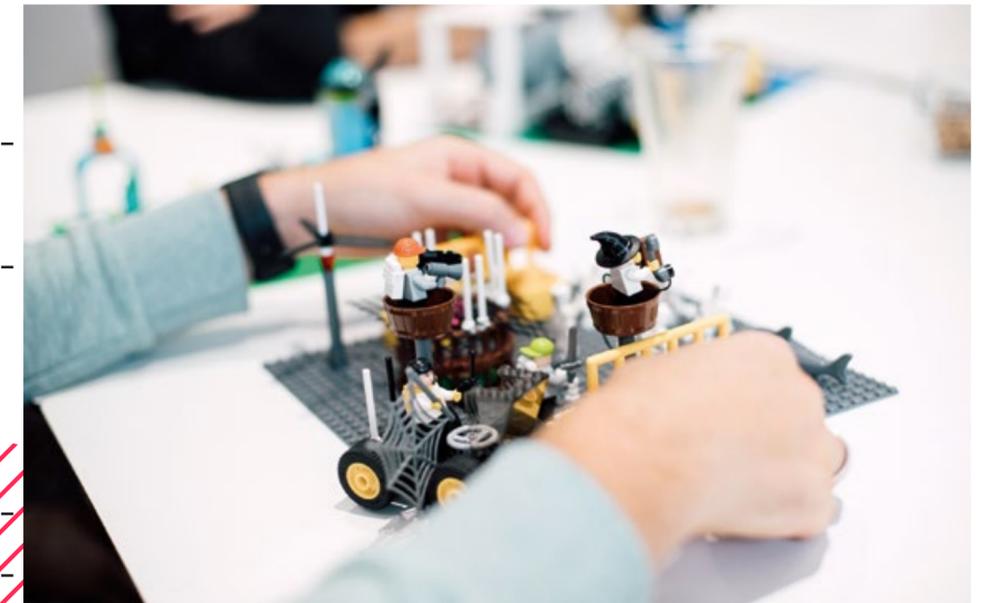
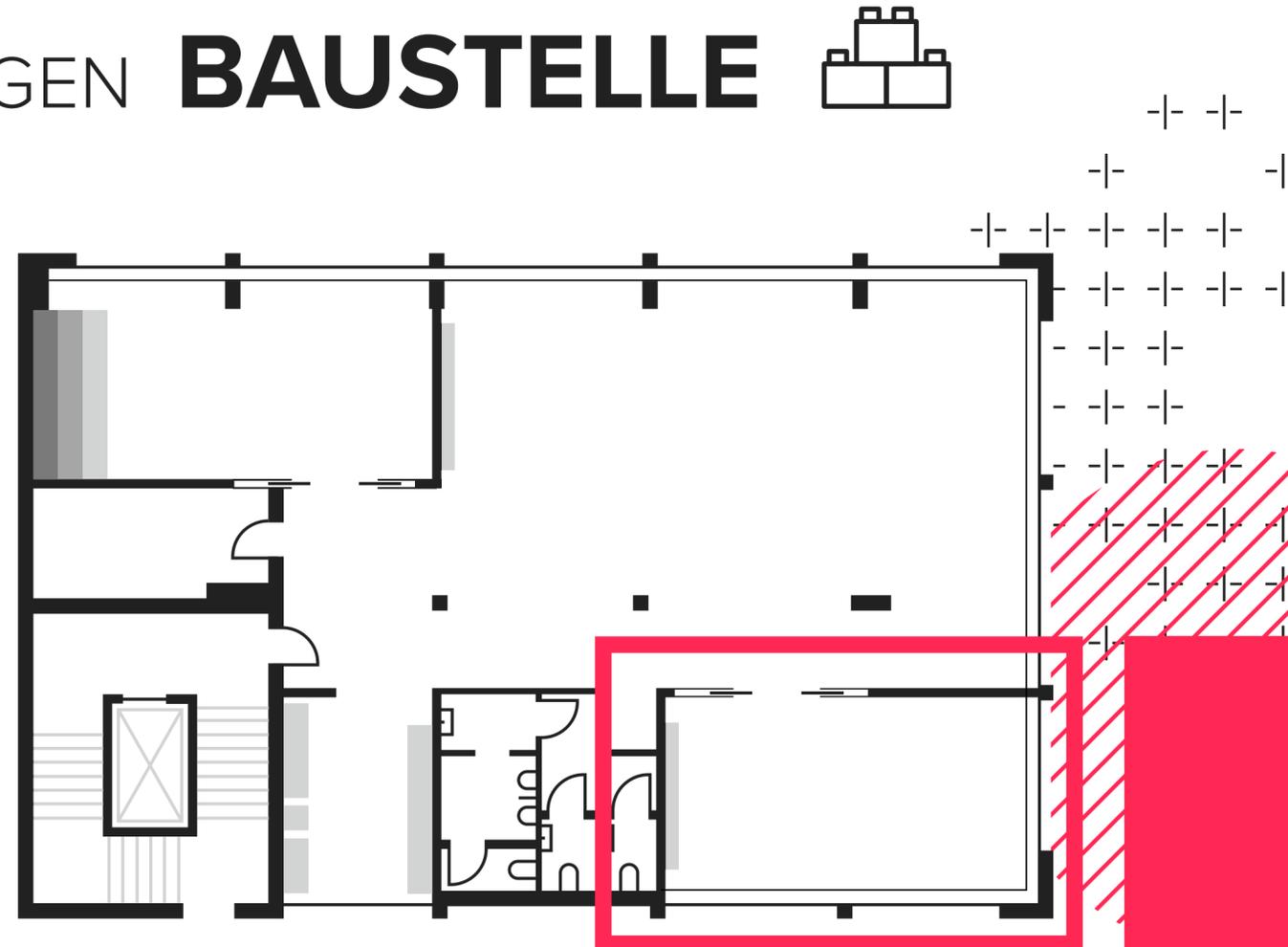


U-Form



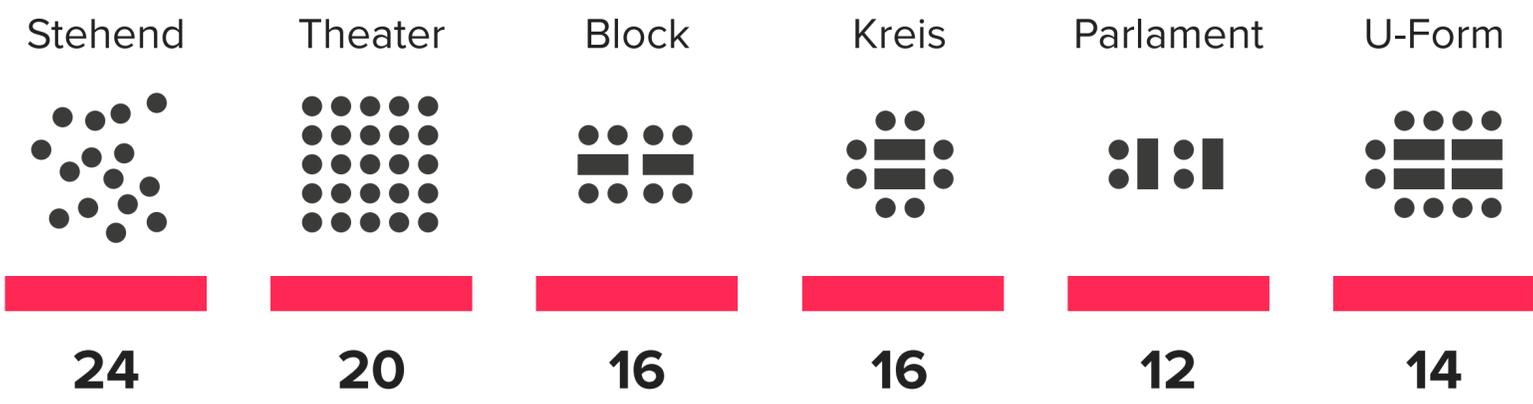
AUFBAUEN & BEWEGEN **BAUSTELLE**

Die Baustelle ist Ermöglichungsraum für eine offene Kultur und neue Verfahren. Ob geführte LEGO® SERIOUS PLAY® Workshops zur Erarbeitung innovativer Lösungsansätze im Team oder die Erstellung von Minimum Viable Products mit flexiblen Methoden und Materialien – alles ist möglich. Die einzige Konstante ist die beständige Variabilität.



35 m²
24 pax

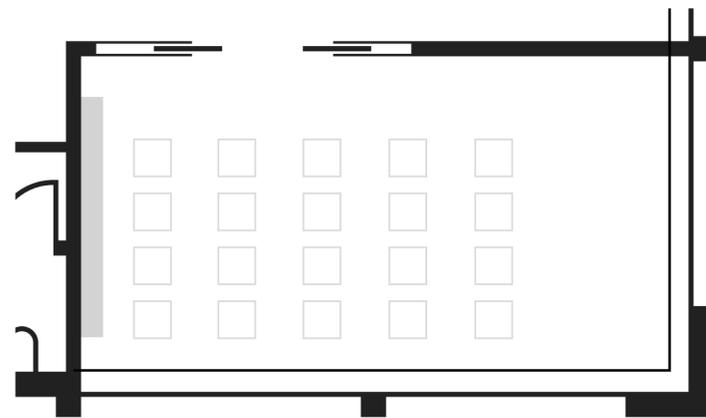
Fläche
Maximale Anzahl an Gästen



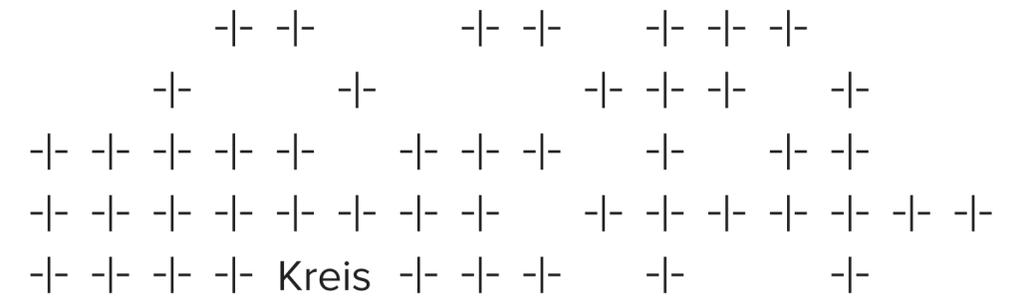
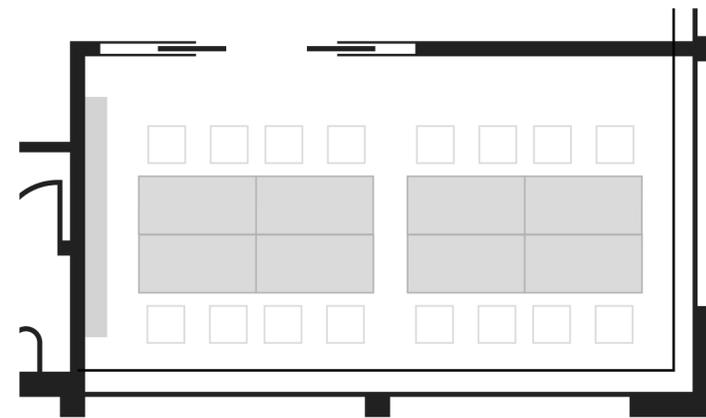
BAUSTELLE

NUTZUNGSVARIANTEN

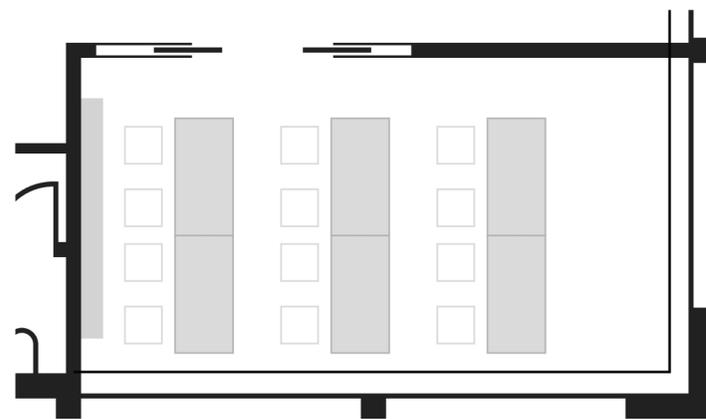
Theater



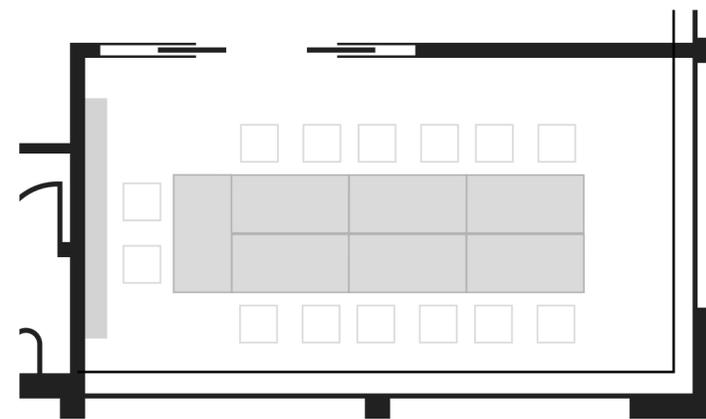
Block



Parlament



U-Form



AUFLEGEN & BEGEISTERN PLATTENKISTE



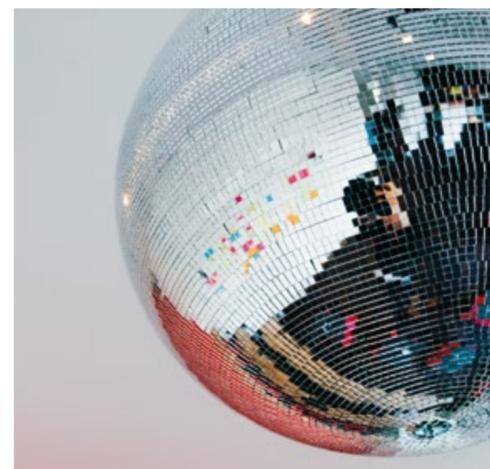
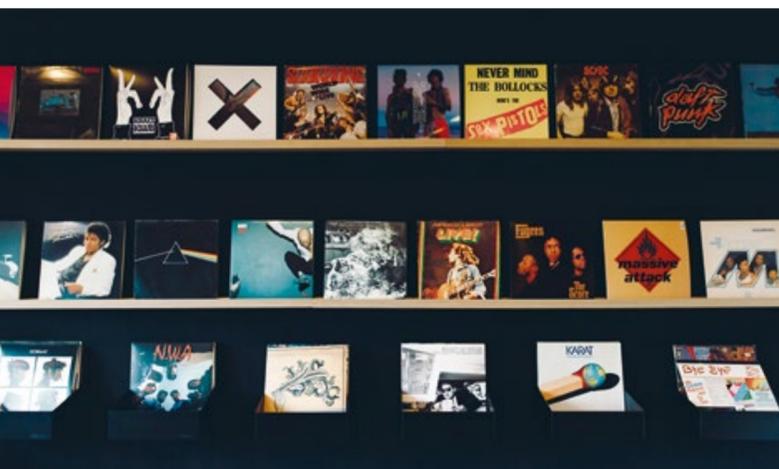
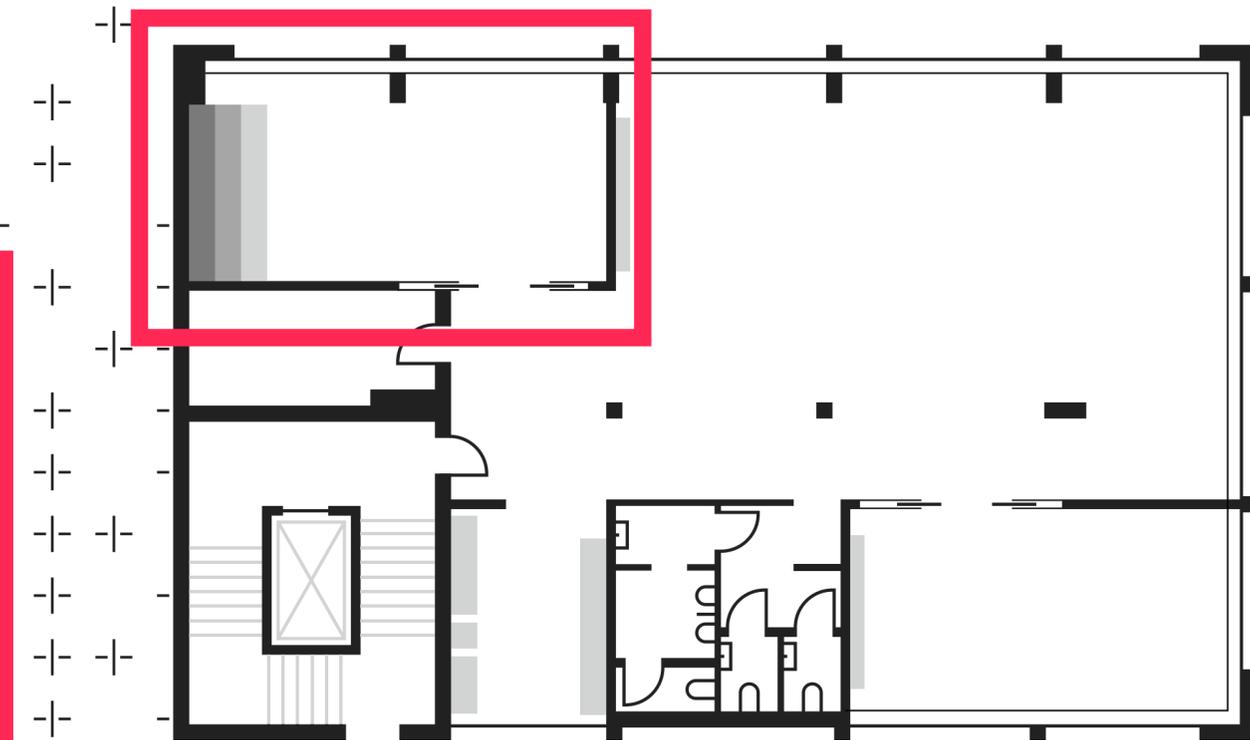
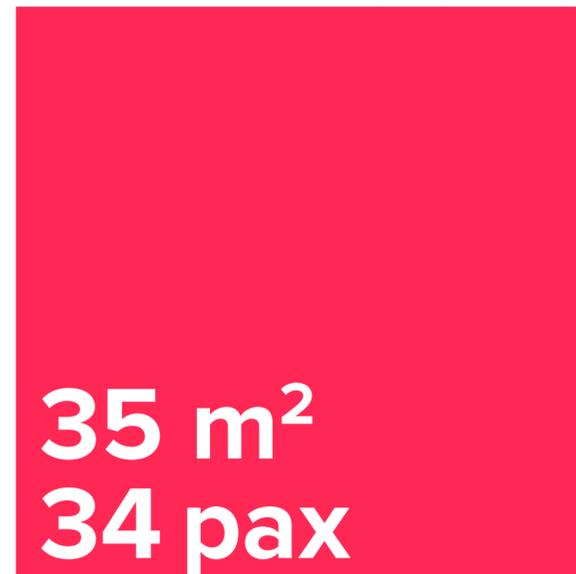
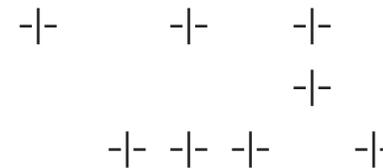
Voller Rhythmus, Melodie und Beats findet sich in der Plattenkiste das Potenzial für spontane Jam-Sessions und legendäre Improvisationen. Zudem findet sich hier die Möglichkeit, das Publikum auf der Tribüne mit akustisch und optisch beeindruckenden Präsentationen zu begeistern.

Fläche:

35 m²

Maximale Anzahl an Gästen:

34 pax



Tribüne



14

Stehend



24

Theater



34

Block



12

Kreis



10

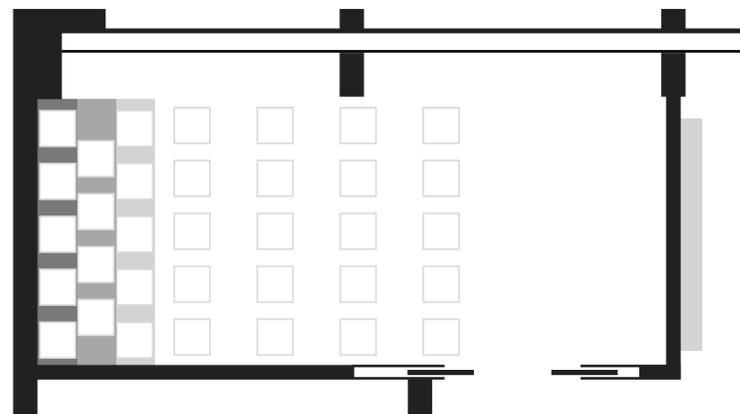
Parlament



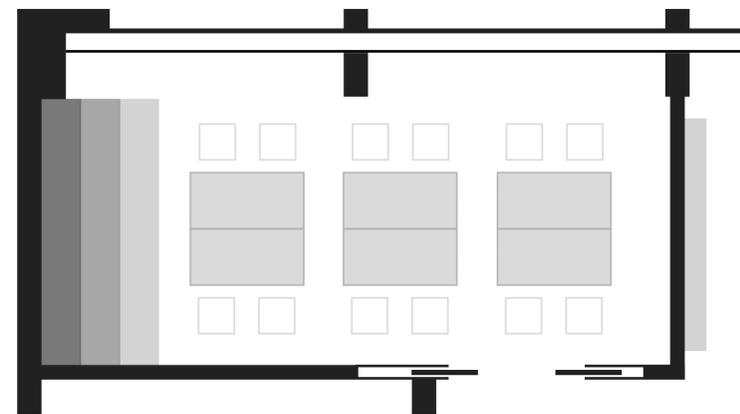
8

PLATTENKISTE NUTZUNGSVARIANTEN

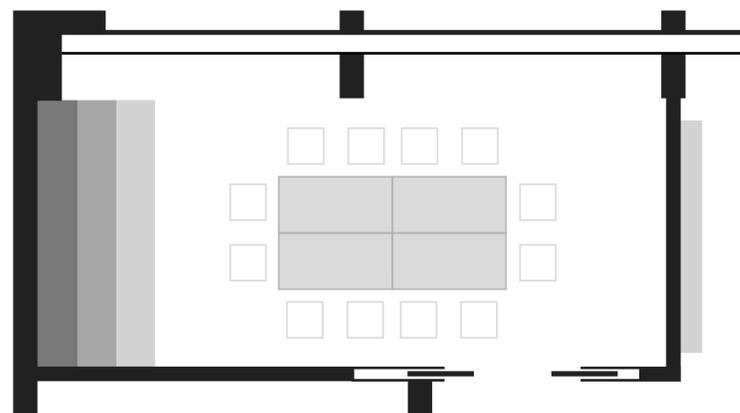
Theater



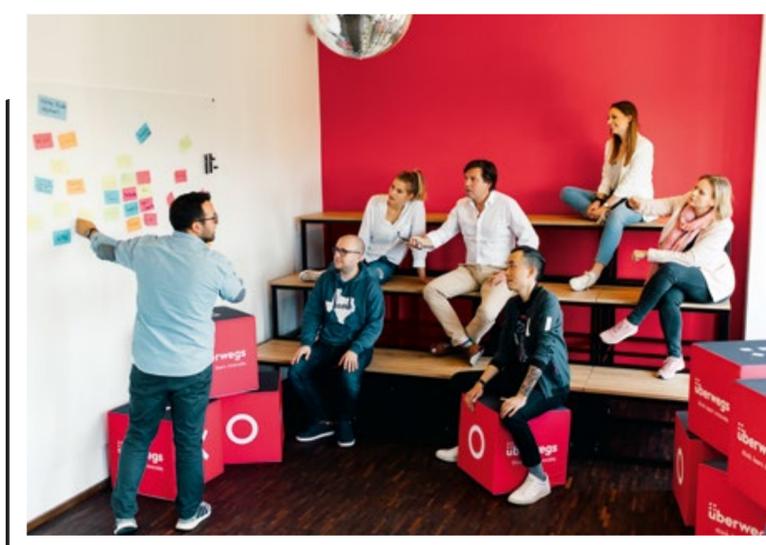
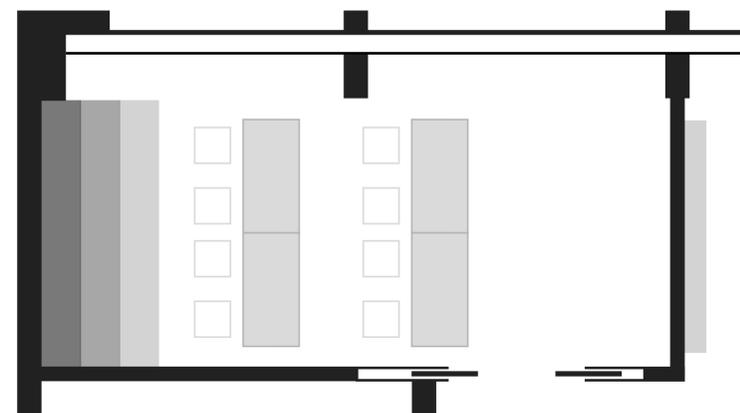
Block



Kreis



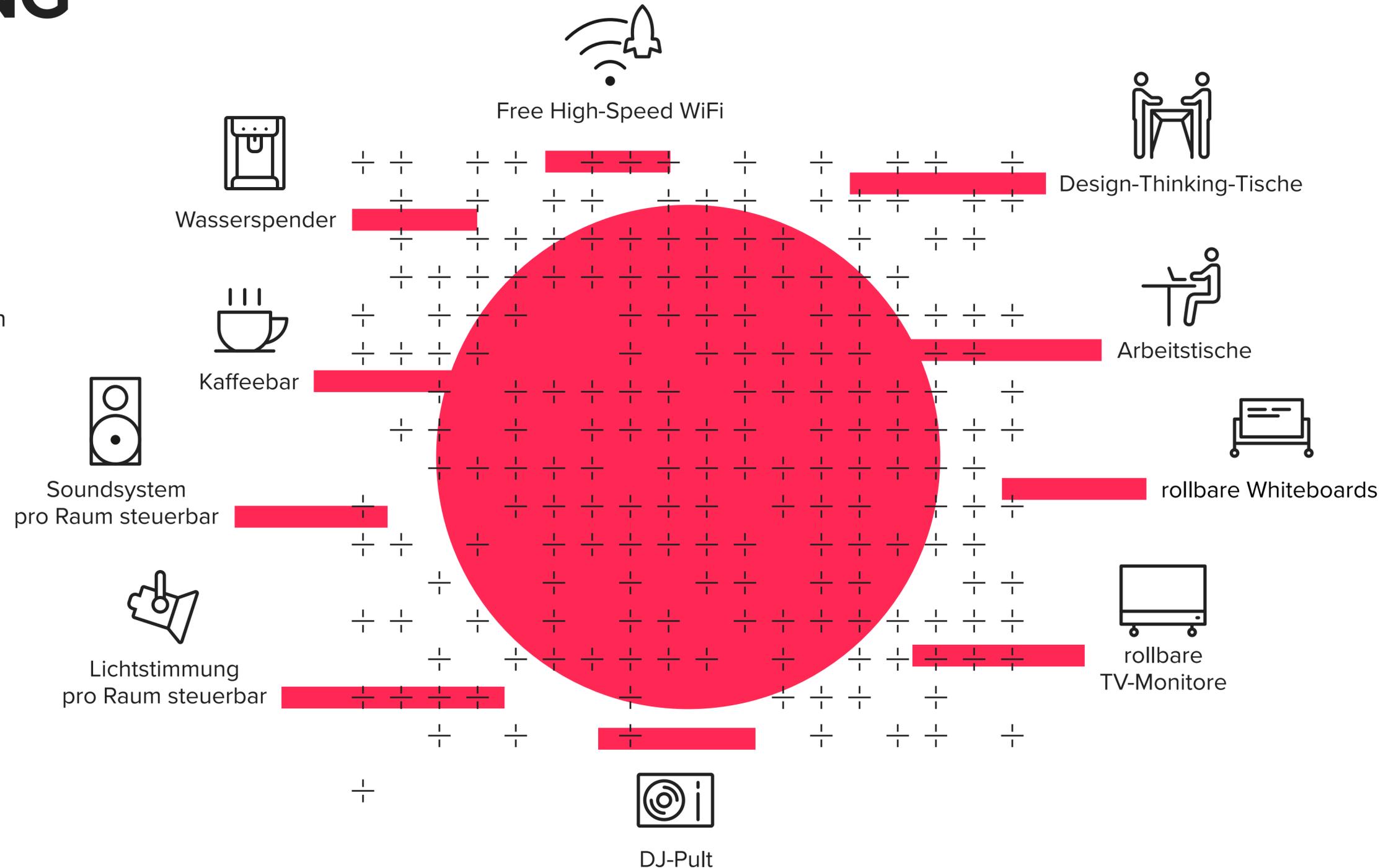
Parlament



AUSSTATTUNG

Das Ziel des überwegs ist es, allen Gästen neue **Perspektiven** und nachhaltige **Impulse** zu bieten. Den Alltag zu vergessen, sich zuhause zu fühlen und doch ganz nach den eigenen Bedürfnissen effizient arbeiten zu können.

Deshalb ist neben der bequemen Erreichbarkeit sowie einem zuverlässigen und umfassenden Service eine moderne und kompatible **Ausstattung** selbstverständlich.



PREISSYSTEM



Spielwiese
980,- €/Tag*



Plattenkiste
350,- €/Tag*



Baustelle
350,- €/Tag*

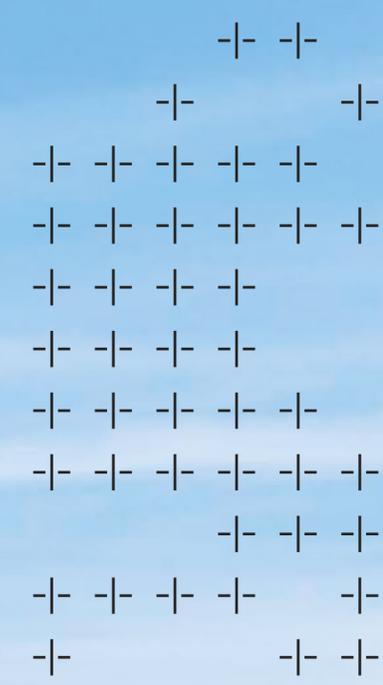


überwegs gesamt
1.600,- €/Tag*

Cateringpauschale
pro Person
15,- €*
Sandwiches, Wraps,
Bagels, Fingerfood
und süße Snacks

Getränkepauschale
pro Person
15,- €/Tag*
inklusive
Kaffee- und Teebar,
Wasser und
Softdrinks

Snackpauschale
je 5 Personen
30,- €/Tag*
Nüsse, Obst und
Süßigkeiten



Reinigungsgebühren: 50,- €/pro Raum pro Tag

Bei Beauftragung sind 50 % der Gesamtsumme fällig und 50 % nach Ablauf des gebuchten Zeitraumes.
* Alle Preise rein netto zuzüglich MwSt. Die aufgeführten Preise gelten von Montag bis Freitag 9 bis 18 Uhr.
Buchungen außerhalb der Geschäftszeiten werden separat angeboten.

Montag – Freitag, 9 – 18 Uhr

Abweichende Zeiten können individuell vereinbart werden.

KONTAKT



überwegs

created by

B&B. Markenagentur GmbH

Georgstraße 56

30159 Hannover

Ansprechpartner

Uwe Berger

Griseldis Voigt

Telefon 0511 28061-333

gemeinsam@ueberwegs.de

www.überwegs.de

